

Der **Wilde** Sonntag

Frauen rocken Frankfurts Grün

2. Juli bis 6. August 2017



www.frankfurt-greencity.de

STADT  FRANKFURT AM MAIN
Dezernat für Umwelt und Frauen

2. Juli 2017 . 15.00 Uhr

Botanischer Garten
Siesmayerstraße 72



© Botanischer Garten Frankfurt

9. Juli 2017 . 15.00 Uhr

Park der Villa Meister
Weinbergstraße 9
Frankfurt-Sindlingen

© Umweltzemat



1 SCHIRN SAXOPHON QUARTETT – Töne der Vielfalt

In einem ruhigen Winkel zwischen Palmengarten und Grüneburgpark bewahrt der Botanische Garten der Stadt Frankfurt einen einzigartigen Pflanzenschatz. Mehr als 4.000 Arten von Freilandpflanzen gedeihen in einer stimmungsvollen Naturlandschaft. Zum Auftakt der diesjährigen Sommer-Reihe öffnet der Garten ausnahmsweise auch Sonntagnachmittags.

Das **Schirn Saxophon Quartett** wird unter Leitung des Saxophonisten **Ralph Schmidt** Stücke von Klassik über Swing und Jazzstandards bis hin zu Funk präsentieren. Die vier Saxophonistinnen der Musikschule Frankfurt hat die Freude am Quartettspielen zusammengeführt. Eva Seidel (Sopransaxophon), Monika Horas (Altsaxophon), Anne Seidel (Tenorsaxophon) und Sigrid Horn (Baritonsaxophon) verwandeln den Artenreichtum des Botanischen Gartens in Töne und lassen ihn in musikalischer Vielfalt erklingen.

Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung nicht erforderlich. Zugang barrierefrei. Einige Sitzplätze. Keine Hunde. Erfrischungsgetränke und kleine Snacks gibt es an einem Stand des Reformhauses Freya. Der Botanische Garten kann vor dem Konzert besichtigt werden.

Anfahrt: Mit der U6 oder U7 bis Station Westend, mit der Buslinie 75 bis Siesmayerstraße oder mit der Buslinie 32 bis Ditmarstraße.

2 DORA MICHEL & CLAUDIA ZINSERLING – Voice meets Piano

Auf einer Anhöhe über dem Main ließ der Industrielle Herbert von Meister Anfang des 20. Jahrhunderts diesen zauberhaften Landschaftspark im italienischen Stil anlegen. Wir folgen der Kastanien-Allee bis zur prächtigen Hängebuche. Unter ihrem dichten Blätterkleid lassen wir die Großstadt weit hinter uns und lauschen der Musik.

Dora Michel & Claudia Zinserling „voice meets piano“ sind seit vielen Jahren ein unzertrennliches Team und waren seither auf großen und kleinen Bühnen sowie zahlreichen Festivals in Deutschland und im Ausland zu hören. Eine Mischung eigener Arrangements bekannter Titel aus Pop, Folk, Jazz & Blues gehen unter die Haut, treffen ins Herz, sind meditativ, sanft und wild zugleich. Dora Michels ausdrucksstarke, facettenreiche Stimme gepaart mit Claudia Zinserlings Pianospiele schaffen eine Energie, die das Publikum bewegt: hör- und spürbar.

Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung nicht erforderlich. Zugang barrierefrei. Keine Sitzplätze. Keine alkoholischen Getränke erlaubt! Kaltgetränke, Kaffee und Kuchen kann man in der Orangerie der Villa Meister kaufen.

Anfahrt: Mit der S1 zum Sindlinger Bahnhof, dann mit Bus Nr. 55 bis zur Ecke Bahnstraße/ Farbenstraße. Von dort gehen Sie noch 500 Meter in die Okrifteler Straße, Allesinastraße links, Weinbergstraße rechts.



16. Juli 2015 . 15.00 Uhr

MainÄppelHaus auf dem Lohrberg
Klingenberg 90

© Grünflächenamt

23. Juli 2017 . 15.00 Uhr

Garten des Café Nussknacker
Karlsruher Straße 5

© Umwelderzernat

3 TEN ON TONS – Percussion-Show

Das MainÄppelHaus bringt auf dem Lohrberg alle Menschen zusammen, die sich für Streuobst, Äpfel und Gartenbau interessieren. Im Naturerlebnispark reifen leckere Früchte für Apfelwein, Süßmost und Marmelade heran, auch seltene Sorten. Ein Ort voller Lebensfreude, die perfekte Sommerfrische!

Die **Percussionistin Anne Breick** spielt hier mit ihrer Band **TEN ON TONS** erstmalig im Pavillon. Die Power-Frau in der Frankfurter Musikszene und Gründerin von Kick La Luna wird mit ihrer Müll-Groove-Combo den Herzschlag Südamerikas auf den Lohrberg zaubern. Auf dem Programm stehen heiße Samba-Rhythmen, coole Hip-Hop-Beats, aber auch Afro- und Latin Grooves. Auf Basstrommeln (Surdos), Congas und Cajones legen die 10 Frauen schlagkräftig los, Melodie-Parts sowie mehrstimmige Ethno-Songs mit Ukulelen-Begleitung runden das Programm ab. Wetten, dass der Funke schon nach den ersten Riffs überspringt?

Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung nicht erforderlich.
Zugang bedingt barrierefrei. Zahlreiche Sitzplätze.
Kaltgetränke, Kaffee und Kuchen kann man im Äppel-Bistro kaufen.

Am MainÄppelHaus gibt es keine Parkplätze.
Pkw-Anfahrt zum Parkplatz Lohrberg.
RMV: Bus 30 bis Haltestelle „Heiligenstock“ oder Bus 43 bis Haltestelle „Budge-Altenheim“ (jeweils 10 Minuten Fußweg)

Mit bestem Dank
an das Team vom



4 MIKOVIC/HACKER – Favourite Songs

Nur hundert Meter vom Baseler Platz entfernt ist der kleine Garten des Café Nussknacker erstaunlich still und schattig. Hohe Bäume, Efeu, ein weißer Springbrunnen: viel mehr braucht es gar nicht, um zwischen den Gründerzeitgebäuden eine Pause vom Alltag zu machen.

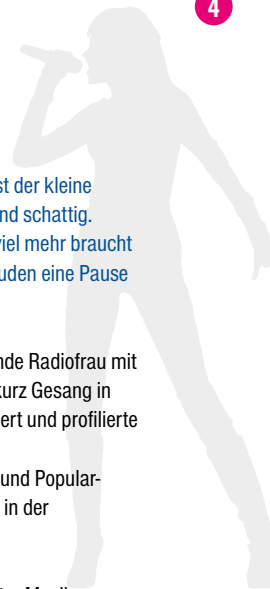
Karmen Mikovic (Gesang, Klavier) ist praktizierende Radiofrau mit einem Magister in Musikwissenschaft. Sie hat kurz Gesang in Boston und lange Jazzkomposition in Köln studiert und profilierte sich erst spät als Jazzmusikerin.
Nina Hacker (Kontrabass) ist – nach einem Jazz und Populärmusikstudium in Weimar – seit gut zehn Jahren in der heimischen Jazzmusikszene unterwegs.

Seit über 10 Jahren spielen die beiden Frankfurter Musikerinnen in verschiedenen Formationen zusammen und haben im Duo für das Konzert am Café Nussknacker ihre Lieblingslieder zusammengestellt.

Der Eintritt ist frei, wegen begrenzter Platzzahl bitten wir um Anmeldung per Mail an umweltdezernat@stadt-frankfurt.de.
Zugang bedingt barrierefrei. Kaltgetränke, Kaffee und Kuchen gibt es im Café Nussknacker zu kaufen.

Anfahrt: Mit der Straßenbahnlinie 12,16,17 oder 21 bis „Baseler Platz“ oder kurzer Fußweg vom Hauptbahnhof (Südseite)

4



30. Juli 2017 . 15.00 Uhr

Koreanischer Garten im
Grüneburgpark / Verlängerung der
August-Siebert-Straße

© Stefan Maurer



6. August 2017 . 15.00 Uhr

Privatgarten Eschersheim

© Helga Urban



5 KOREANISCHER CHOR – Fernost und West am koreanischen Garten

Vielen Frankfurterinnen und Frankfurtern blutete das Herz, als im Frühjahr der Morgentau-Pavillon im Koreanischen Garten niederbrannte. Vor allem die koreanische Community ist dem Ort sehr verbunden, ist der Garten doch ein Geschenk Südkoreas anlässlich der Buchmesse 2005. Das exotische Kleinod ist im Stil der traditionellen Gelehrtengärten angelegt. Frankfurt möchte dieses Refugium zum Ausruhen und Meditieren nicht mehr missen.

Das **Harmonie Ensemble** hat schon bei einem Empfang im Kaisersaal das Publikum verzaubert. Der Chor aus neun Sängerinnen – überwiegend frühere und heutige koreanische Krankenschwestern – wird im Juli eine große Tournee durch Südkorea unternehmen und kehrt gerade rechtzeitig zum „Wilden Sonntag“ nach Frankfurt zurück. Unter der Leitung von Young-Shik Kim werden die Sängerinnen in traditionellen Trachten ein interkulturelles Programm präsentieren. Das Repertoire reicht von klassischer koreanischer Musik bis zu aktuellem Pop, von Operette und Musical bis zu italienischen Canzoni.

Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung nicht erforderlich. Zugang barrierefrei, keine Sitzplätze. Kaltgetränke gibt es am Stand des Grünflächenamts.

Anfahrt: Mit der U 6 oder 7 bis Station Westend oder mit Buslinie 36 bis Mitscherlichplatz

6 CLAUDIA WARTH – Die Flötenwelt im Weißen Garten

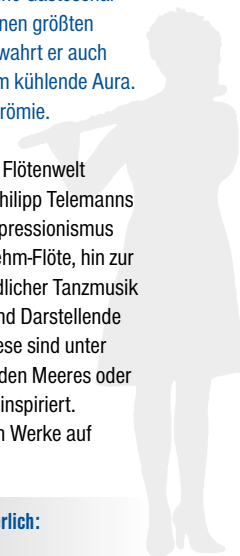
Nicht weit vom Eschersheimer Lindenbaum versteckt sich eine Garten-Rarität. Die preisgekrönte Gartenbuchautorin Helga Urban öffnet an diesem Nachmittag für eine kleine Gästeschar ihren Weißen Garten. Auch wenn der Garten seinen größten Zauber im Morgen- und Abendlicht entfaltet, bewahrt er auch an heißen Sommernachmittagen eine angenehm kühlende Aura. Mit etwas Glück blüht gerade die weiße Lagerströmie.

Claudia Warth wird hier durch das Repertoire der Flötenwelt führen. Einleitend mit der Barockmusik Georg Philipp Telemanns auf der Traversflöte, über den Französischen Impressionismus Claude Debussys und Jaques Iberts auf der Boehm-Flöte, hin zur Tango-Musik Astor Piazzollas. Neben unterschiedlicher Tanzmusik spielt die Studentin der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst eng mit der Natur verbundene Stücke. Diese sind unter anderem durch die Atmosphäre eines rauschenden Meeres oder durch Fabelwesen der griechischen Mythologie inspiriert. Der spezielle Ort des Konzerts wird die einzelnen Werke auf besondere Weise aufblühen lassen.

Für das Konzert ist eine Anmeldung per Mail erforderlich: umweltdezernat@stadt-frankfurt.de

Nach Mitteilung Ihrer Personalien nennen wir Ihnen die genaue Adresse. Der Garten ist nicht barrierefrei. Hunde sind nicht erlaubt. Es wird Sitzgelegenheiten und Kaltgetränke geben.

6



Alle Konzerte auf einem Blick



Liebe Frankfurterinnen und Frankfurter,

Sie kennen den Wilden Sonntag vielleicht schon von Lesungen oder Führungen. Diesen Sommer setze ich ganz auf die Kraft der Musik. Mit sechs Konzerten, immer sonntags um 15 Uhr, möchte ich Sie an einige der reizvollsten grünen Orte Frankfurts locken.

Als Frauenduzernentin habe ich Künstlerinnen ganz unterschiedlicher Stilrichtungen eingeladen. Erleben Sie in Parks, Gärten und am MainÄppelHaus poetische Momente und harte Beats. Frauen können alles, auch richtig wild sein! Ich freue mich auf Ihren Besuch.

Ihre

Rosemarie Feilig

Dezernentin für Umwelt und Frauen

Die Konzerte finden bei jedem Wetter statt, bitte bringen Sie selbst ggf. Regenschirme oder Sonnenschutz mit. Kurzfristige Programmänderungen vorbehalten. Bitte informieren Sie sich auf www.frankfurt-greencity.de oder www.frauenreferat.frankfurt.de.